

CENTRE D'ART D'ANGLET

Deux expositions à voir cet été

Le centre d'art d'Anglet, qui comprend la villa Beatrix Enea et sa voisine la galerie Pompidou, proposent des expositions gratuites et bien différentes

Aude Courtin
a.courtin@sudouest.fr

A la recherche d'une pause culture et à l'ombre ? Le centre d'art contemporain d'Anglet, entité qui comprend la villa Beatrix Enea et la galerie Pompidou, offre deux expositions durant l'été 2026.

« **Cocteau-Markevitch, correspondances et résonances** » Proposée dans la singulière villa Beatrix Enea, l'exposition « Jean Cocteau/Igor Markevitch, correspondances et résonances » met en scène une correspondance qui s'étend sur plus de trente ans entre le poète et le musicien, présente le centre d'art. Cette exposition, qui donne à découvrir des documents inédits, est signée par Olivier Rauch, enseignant d'histoire-géographie à la retraite et ancien proviseur de lycées, qui est un passionné de Jean Cocteau. Son travail met en valeur des œuvres issues du don reçues par la Ville de Jean-Claude Marcadé.

À la découverte des documents liés à Jean Cocteau dans la collection angloise, Olivier Rauch avait été fasciné. « Quand j'ai découvert ce cofret, au départ c'étaient des feuillets. Pour ceux qui aiment, qui connaissent ou qui essaient de mieux connaître Cocteau, c'est comme exhumier un trésor », expliquait-il en mai.

« Cette exposition qui bénéficie de nombreux prêts pour la rendre la plus illustrée possible (bibliothèque nationale de France et bibliothèque universitaire de Lausanne en Suisse, NDLR), est une occasion



À la galerie Pompidou, l'exposition collective Tutti Frutti plonge le visiteur dans l'univers des marchés. BERTRAND LAPÈGUE/SO



Olivier Rauch est le commissaire de l'exposition « Jean Cocteau-Igor Markevitch, correspondances et résonances » présentée à la Villa Beatrix Enea. É. DROUINAUD/SO

unique pour se plonger dans une histoire d'amitié qui était très peu documentée jusque-là », est-il présenté.

Exposition jusqu'au 29 août à la villa Beatrix Enea. Du mardi au samedi de 11 heures à 13 heures et de 14 heures à 18 heures. Ouvert le 15 août. Entrée libre et gratuite. Visites commentées le samedi à 11 heures et à 15 heures.

L'exposition collective « Tutti frutti »

Depuis mi-juin, un vent maraîcher souffle sur la galerie Pompidou, où est présentée l'exposition collective « Tutti Frutti », qui réunit une sélection d'œuvres de dix-huit artistes français et étrangers. Au menu : des sculptures, des installations, des peintures, une vidéo et des objets,

pour « plonger les visiteurs dans l'univers des marchés, de la production et de la consommation ».

« Composée de fruits, de légumes, d'échoppes et d'épluchures, l'exposition aborde la consommation, la production, l'alimentation, et rappelle comment l'art, comme les bons produits, nourrit autant le corps que l'esprit », mentionne la présentation de cette exposition pensée par Anne-Laure Lestage, historienne d'art installée à Bayonne, à qui la Ville a donné carte blanche.

L'exposition met aussi en scène des créations, en l'occurrence des paniers, confectionnées avec différents matériaux et réalisées avec le public lors d'ateliers en mai au marché voisin de Quintauou.

Jusqu'au 19 septembre à la galerie Pompidou. Du 1er juillet au 29 août : du mardi au samedi de 11 heures à 13 heures et de 14 heures à 18 heures. Ouvert le 15 août. Du 1er au 19 septembre : du mardi au vendredi de 14 heures à 18 heures et le samedi de 11 heures à 13 heures et de 14 heures à 18 heures. Entrée libre et gratuite. Visites commentées le samedi à 11 heures et à 15 heures.



Le Piéton

a décidé de mettre ses guiboles à l'épreuve, ce mercredi matin, lors de la Foulée du festayre des Fêtes de Bayonne. Un premier 14 km pour le Bipède qui, s'il s'est senti pousser des ailes sur les premiers kilomètres, a vite vu son cœur s'emballer et ses jambes se dérober. Heureusement, parmi les nombreux supporters massés le long du parcours, un enfant déguisé en vache brandissait une pancarte. On pouvait y lire : « Cours, feignasse ! » De quoi remettre le Piéton en jambes... et lui éviter de finir à brouter le bitume.

Utile

« **Sud Ouest** »
74, rue d'Espagne,
64100 Bayonne
Rédaction de Bayonne, Anglet et Biarritz 05 59 44 72 00.
Ouvert du lundi au vendredi, de 9 à 12 h et de 14 à 18 h.
Pour joindre les journalistes de Bayonne et Anglet : bayonne@sudouest.fr
Pour joindre les journalistes de Biarritz : biarritz@sudouest.fr
Publicité. 05 59 44 72 00. Ouvert du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
Abonnements. 05 57 29 09 33.
Distribution du journal à domicile (portage). Pour recevoir « Sud Ouest » à votre domicile tôt le matin, sans supplément de prix, appelez le : 05 57 29 09 33.

Pratique Bayonne
Police nationale. 05 59 46 22 22.
Police municipale. 05 59 59 75 52.
Fourrière. 05 59 23 68 68.