

# Anglet



Stéphane Pencreac'h, devant l'œuvre qu'il a réalisé spécialement pour l'exposition « Antichambre » sur un mur de la galerie Pompidou. PHOTOS ÉMILIE DROUINAUD



## LE PIÉTON

Relai l'appel d'une Angloise, pleine de reconnaissance, sauvée de la noyade lundi dernier, entre 11 heures et midi sur la plage de La Barre. Inconsciente au moment des faits, la femme âgée de 68 ans, sauvée in extremis, aimerait pouvoir exprimer sa « gratitude éternelle » à l'homme qui l'a sortie de l'eau et a demandé à ce qu'on appelle les secours. C'était ensuite une infirmière, présente sur place, qui avait pris le relais de son sauveur et pratiqué un massage cardiaque, avant l'arrivée des secours. Le sauveur qui se reconnaîtra à la lecture de ces lignes peut contacter la rédaction de « Sud Ouest » au 05 59 44 72 00.

## Dans l'« Antichambre » de l'amour et de l'art

**EXPOSITIONS** Stéphane Pencreac'h à la galerie Pompidou et Tadashi Kawamata à la villa Beatrix Enea proposent chacun une exposition avant de participer à la Littorale 2018

JEAN-PIERRE TAMISIER  
jp.tamisier@sudouest.fr

Geons que, dans les jours qui viennent, l'art contemporain ne va pas occuper le devant de la scène en raison de la Coupe du monde de football. Aller visiter l'exposition que propose Stéphane Pencreac'h à la galerie Georges-Pompidou et celle de l'artiste japonais, Tadashi Kawamata, à la villa Beatrix-Enea, peut pourtant constituer un moment d'apaisement, dans une atmosphère de tension enthousiaste. On peut aussi y aller par goût pour la création artistique tout en étant parfaitement indifférent au ballon rond.

Dans les deux cas, on aura un aperçu de ce que sera à la fin du mois d'août la septième édition de la biennale d'art contemporain, désormais appelée La Littorale. Les deux artistes comptent, en effet, parmi les dix retenus par Richard Leydier, directeur artistique désigné pour organiser cette septième biennale.

### Diversité

Pour Jean-Michel Barate, adjoint au maire chargé de la culture cette exposition « Antichambre », c'est « un pré-lude habité et riche » de ce que sera la prochaine Littorale. « La diversité des deux expositions répond à notre imagination en en satisfaisant les envies les plus intimes », poursuivait, vendredi soir, Jean-Michel Barate, lors du vernissage. Parce que l'amour est le thème commun de ceux deux expositions comme il le



Tadashi Kawamata, devant l'une des maquettes de ses réalisations géantes dont l'une va surgir à la Chambre d'Amour pour la Littorale 2018

sera pour la biennale. « Et l'amour, comme l'art, sont les seuls synonymes de l'éternité », concluait l'écu.

### La Suite et la Love Tower

Stéphane Pencreac'h propose en effet avec son exposition « La Suite », à la galerie Georges-Pompidou, des tableaux et une sculpture qui évoquent le sentiment amoureux sous diverses formes. À La Littorale, c'est une sculpture monumentale qu'il réalisera. Tadashi Kawamata, qui travaille dans le monde entier pour réa-

liser ses immenses et éphémères structures en bois, dans des créations qui font appel à l'architecture, créera à la Chambre d'Amour, la « Love Tower ». Nom qu'il a aussi donné à l'exposition de maquettes de ses œuvres qu'il présente à la villa Beatrix-Enea.

Parmi elles, certaines sont devenues œuvres monumentales, d'autres ont été imaginées pour l'exposition, dont une préfigure celle qui sera réalisée en haut de la Chambre d'Amour.

### PRATIQUE

« LA SUITE » L'exposition de Stéphane Pencreac'h est visible jusqu'au 15 septembre à la galerie Pompidou, 12 rue Albert-le-Barillier. « LOVE TOWER » de Tadashi Kawamata, jusqu'au 3 novembre, villa Beatrix-Enea, 2 rue Albert-le-Barillier. Entrée libre aux deux expos, du mardi au samedi, de 10 à 13 heures et de 14 à 18 heures. Visites dialoguées tous les samedis. Renseignements sur anglet.fr

### AGENDA

#### AUJOURD'HUI

**Association Carences.** Aide au maintien des personnes âgées ou en situation de handicap à domicile. Permanence du lundi au vendredi, 28, rue de Chassin de 9 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30. 06 31 69 83 87.

#### Association Multi Activités.

Tricot, broderie, de 14 h 30 à 17 h ; espagnol, de 16 h à 17 h ; anglais, de 17 h à 18 h, à la Maison pour tous, 6 rue Albert-le-Barillier. Tél. 06 03 55 37 99.

**Aci Gasconha.** Cours de gascon débutant et perfectionnement, de 18 h 30 à 20 h ; chorale mixte gasconne, ouvert à tous, de 19 h à 20 h, Centre culturel Tivoli, 27, rue d'Euskadi.

**Baby golf.** Golf miniature, 13, rue de Bouney (près des Cinq-Cantons). Ouvert tous les jours. Tél. 05 59 03 09 21.

**Asap.** Association agréée spécialisée dans l'aide à domicile et les services à la personne, 3, rue du pont de l'Aveugle, du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h. Tél. 05 59 03 53 31.

### UTILE

**AGENCE « SUD OUEST »**  
Résidence Aitzina (3<sup>e</sup> étage),  
69, avenue de Bayonne,  
64 600 Anglet

**Rédaction.** Tél. 05 59 44 72 00  
Télécopie : 05 59 44 72 02.  
Mail : bayonne@sudouest.fr  
Ouvert du lundi au vendredi,  
de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

**Abonnements.** Tél. 05 57 29 09 33.

**Distribution du journal à domicile (portage).** Pour recevoir « Sud Ouest » à votre domicile tôt le matin, sans supplément de prix, vous pouvez appeler au numéro suivant : 05 57 29 09 33.