

# Anglet

## Nombreux rendez-vous autour de l'expo Zarka

**BEATRIX ENEA** Différentes visites sont proposées pour découvrir de façon originale l'exposition de l'artiste skateur Raphaël Zarka, qui se prolonge jusqu'au mois de mars

**Jean-Pierre Tamisier**  
jp.tamisier@sudouest.fr

**L**a création artistique contemporaine n'est pas synonyme d'hermétisme comme certains le pensent. L'exposition de Raphaël Zarka, qui a commencé début décembre 2019 à la villa Beatrix Enea et à la galerie Georges-Pompidou, en fait la démonstration.

Âgé de 42 ans, Zarka est d'abord un enfant de la rue et des espaces urbains qu'il a explorés dans les trois dimensions grâce au skateboard. Une passion d'enfance qui lui a ouvert par la suite de nombreuses portes. Celle de l'art contemporain, mais aussi de la physique, des mathématiques, de l'archéologie et de l'astronomie. Autant de matières dans lesquelles il puise l'inspiration.

Comme pour la précédente exposition qui avait, pour la première fois de leur longue carrière, réuni Ben, Parant et Combès, toute une série de rendez-vous grand public va être proposée. « Nous avons mis en place une structure de visites qui peuvent s'appliquer à toutes les expositions », explique Nathalie Gomez, responsable du développement culturel et des publics au sein de la direction de la culture de la Ville.

Il y a des visites en langue des signes, des visites en langues basque ou gasconne, des visites singulières avec des personnalités qui offrent un regard différent. »

Ce sera le cas notamment avec Jean-Philippe Mercé, conseiller pédagogique départemental en arts visuels et formateur en histoire de



À la galerie Pompidou, Raphaël Zarka présente des photos collectées là où des skateurs s'approprient des installations urbaines qui n'ont pas été conçues pour ça. PHOTO BERTRAND LAPÈGUE

l'art pour la direction des services départementaux de l'Éducation nationale.

### Une biennale écologique

Plus tard, une visite sera aussi organisée avec Élisabeth Couturier, journaliste et critique d'art. « Elle s'effectuera au cours d'une soirée, où, au-delà de la visite, on pourra de façon informelle dialoguer avec Élisabeth Couturier, qui préside aussi l'Association des critiques d'art de France », précise Na-

thalie Gomez. Des moments plus inattendus pourront être inscrits au fil du temps. « Si nous avons une organisation standardisée de rendez-vous, nous nous laissons la possibilité d'intégrer des rendez-vous spécifiques à chaque exposition. Il y aura, par exemple, une visite à deux voix avec une médiateuse culturelle et une bibliothécaire de Quintaou. »

L'exposition de Raphaël Zarka se poursuit jusqu'au 7 mars à la villa Beatrix Enea et jusqu'au

25 janvier pour la partie qui concerne la galerie Georges-Pompidou.

D'ici là, on en saura sans doute plus sur la prochaine Biennale d'art contemporain qui se prépare pour l'été prochain sur le littoral anglo.

La direction artistique a été confiée pour cette édition à Lauranne Desmond, de l'association Coal, qui, depuis 2008, s'attache à mobiliser ensemble artistes et acteurs de l'écologie.



## LE PIÉTON

Armerqué que de nombreux tipis fabriqués avec des branches échouées sur la plage avaient été érigés sur les plages angloises. Pour le plus grand plaisir des enfants ? Pas que. En effet, de nombreux décorateurs aimait bien le bois flotté pour leur intérieur. Quand il n'en agit pas d'artistes qui utilisent cette matière à combien nature pour réaliser des cadres. S'ils Robin des bois pouvaient en profiter pour récupérer quelques déchets au passage, l'océan et sa faune leur en seraient bien reconnaissants.



PHOTO FÉLIX DUFOUR

## AGENDA

**AUJOURD'HUI**  
**Association multi-activités.**  
Tricot, broderie, de 14 h 30 à 17 h; espagnol de 16 h à 17 h; anglais, de 17 h à 18 h, à la Maison pour tous, 6, rue Albert-le-Baillier. Tél. 06 03 55 37 99.

**Association Carcenes.** Aide au maintien des personnes âgées ou en situation de handicap à domicile. Permanence du lundi au vendredi, 28, rue de Chassin, de 9 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30. Tél. 06 31 69 83 87.

**BIENTÔT**  
**Aci Gasconha.** L'association organise un stage de chants traditionnels gascons en polyphonie animés par Fanny Chatelain à l'espace Culturel Tivoli, 27, rue d'Euskadi, samedi 11 janvier, de 14 h 30 à 17 h 30. Informations au 05 59 03 34 78, par mail à [espacigascon@acigasconha.asso.fr](mailto:espacigascon@acigasconha.asso.fr) ou sur le site [www.acigasconha.asso.fr](http://www.acigasconha.asso.fr)

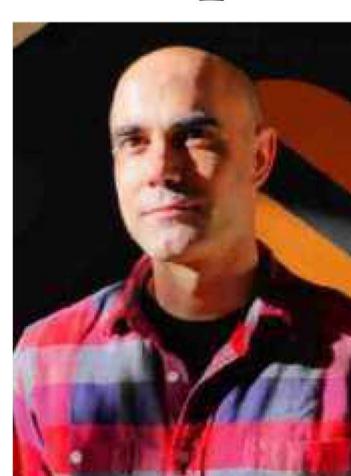
## UTILE

**AGENCE « SUD OUEST »**  
74, rue d'Espagne,  
64100 Bayonne

**Rédaction.** Tél. 05 59 44 72 00  
Mail : [bayonne@sudouest.fr](mailto:bayonne@sudouest.fr)  
Ouvert du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

**Publicité.** Tél. 05 59 44 72 00  
Télécopie : 05 59 44 72 28.  
Ouvert du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

**Abonnements.** Tél. 05 57 29 09 33.



Raphaël Zarka. PHOTO B. LAPÈGUE

des services départementaux de l'Éducation nationale. Sur réservation sur le site [anglet.fr](http://anglet.fr) ou au 05 59 58 35 60.

## « Suite galiléenne », mode d'emploi

Tout au long du mois de janvier, des formes de visites diverses et variées sont programmées pour comprendre et apprécier les œuvres de Zarka

« Suite galiléenne », l'exposition des œuvres de Raphaël Zarka à la villa Beatrix Enea et à la galerie Pompidou, donne lieu à une série de rendez-vous pour des visites originales et gratuites (comme l'entrée à l'exposition).

### Visite en langue des signes

Samedi 11 janvier, à 11 heures, visite en langue des signes, par Equils interprétation, en partenariat avec l'association de Tarnos, Signes libres.

Une visite de l'exposition « Suite galiléenne », de Raphaël Zarka, avec une médiateuse, traduite par un interprète en langue des signes, qui accompagne les personnes sourdes et malentendantes. Entrée libre.

### À deux voix

Mercredi 15 janvier, à 15 h 30, à la bibliothèque Quintaou, visite de l'exposition par un duo formé par une bibliothécaire et une médiateuse culturelle. Pour partager en famille une visite singulière de « Suite galiléenne ».

Tout public à partir de 7 ans. Réservation conseillée sur le site [anglet.fr](http://anglet.fr) ou en téléphonant au 05 59 52 17 55.

### Les midis de la ville

Vendredi 17 janvier, à 12 h 30, pour ceux qui ont une petite faim de culture à l'heure du déjeuner. L'occasion de découvrir « Suite galiléenne » autour d'un café et de quelques gourmandises.

On est invité à apporter son casse-croûte. Durée : selon le temps disponible de chacun. Possibilité de se joindre à la visite à tout moment.

Samedi 18 janvier, à 11 heures, à la villa Beatrix Enea, visite en langue gasconne, avec Frédéric Handry, de l'association Ostau Bearnès.

### Visite singulière

Vendredi 24 janvier, à 18 h 30 et samedi 25 janvier à 11 heures, visite singulière de « Suite galiléenne » ou l'art de la rencontre, par Jean-Philippe Mercé, conseiller pédagogique départemental en arts visuels et formateur en histoire de l'art pour la direction